Seminario #01

Mi historia de vida

Apellidos:

Nombre:

Seminario (1 o 2):

Fecha:

Instrucciones:

1. Este documento está disponible en un formato de texto editable, disponible para su descarga en formato .docx.
2. Basta con que, sobre el mismo, responda por extenso a las preguntas que se le plantean.
3. Una vez completado, se ruega lo convierta en formato pdf y lo suba a la entrega de tareas que habrá habilitada en PRADO para tal efecto.

Capítulo 1

¿Dónde, cuándo nací y de qué familia provengo?

Seleccione este texto y comience a escribir aquí. Cuéntenos esos datos, y también cómo es su familia o algunos datos relevantes al respecto (por ejemplo, ¿a qué se dedican sus padres?; ¿hay alguna razón particular por la que eligieran el nombre que le pusieron? Contemple cualquier cosa relevante que se le ocurra).

Capítulo 2

¿Cómo fue mi infancia?

Seleccione este texto y comience a escribir aquí. Cuéntenos cómo fue su infancia (si recuerda alguna anécdota, si fue feliz o no, si transcurrió en el mismo sitio siempre o no, etc.; una vez más, cualquier cosa que se le ocurra es bienvenida).

Capítulo 3.

¿Qué recuerdos guardo del colegio?

Seleccione este texto y comience a escribir aquí. El colegio es una etapa de la vida que nos ha marcado, sin duda. ¿Conserva algún recuerdo especial? ¿Ve hoy esa etapa como un periodo feliz, desgraciado, causante de nostalgia, etc.? Siempre debe poner lo que usted estime oportuno.

Capítulo 4

¿Cuál ha sido mi educación?

Seleccione este texto y comience a escribir aquí. Describa, en general, cómo ha sido su educación: por ejemplo, qué valores le ha inculcado su familia y qué otros aprendió en su paso por el sistema educativo hasta llegar a la universidad. Siempre debe dejarse llevar por su intuición que por estas indicaciones.

Capítulo 5

¿Quién es la persona que más me ha marcado en la vida y por qué?

Seleccione este texto y comience a escribir aquí. Todas las personas estamos influenciadas por alguna otra que, por las razones que sea, en algún momento nos ha dejado una huella más profunda que el resto. Cuéntenos cuál es su experiencia a este respecto.

Capítulo 6

¿Quién soy ahora?

Seleccione este texto y comience a escribir aquí. Cuéntenos el tipo de persona que es ahora. Diga lo que estime oportuno; cuente lo que se le ocurra. Es una pregunta complicada, sin duda, pero merece la pena intentar responderla. Y no hay por qué buscar grandes cosas: basta con contar cómo es su día a día, qué cosas le gustan, sus ciudades y lugares favoritos, etc. Tiene vía libre para ello.

Capítulo 7

¿Quién aspiro a ser?

Seleccione este texto y comience a escribir aquí. Cuéntenos, ahora, el tipo de persona que aspira a ser en el futuro (a qué profesión aspira, qué valores le gustaría conservar o qué cosas que no sabe o no ha hecho quisiera aprender o hacer, por ejemplo, son posibles vías de respuesta). Como la anterior, esta pregunta tampoco es fácil; pero, como la anterior, también merece la pena planteársela.

Capítulo 8

¿Cuándo y cómo comenzó su relación con el lenguaje?

Seleccione este texto y comience a escribir aquí. ¿En qué momento comenzó usted a hablar y cuál fue la primera palabra (o palabras) que dijo? Si no lo recuerda, seguro que sus familiares estarán encantados de ayudarle.

Capítulo 9

¿Alguna historia, retahíla o anécdota que recuerde de su infancia?

Seleccione este texto y comience a escribir aquí. Seguramente a usted le contaban alguna historia en su infancia que ahora recuerda. Algunas de esas historias son muy comunes (el ratoncito Pérez, por ejemplo; o el hombre del saco); otras, son de carácter más privado y se restringen a su círculo familiar. Por ejemplo, el Premio Nobel de Literatura Gabriel García Márquez contaba una anécdota que recordaba de su infancia, transcurrida en el pueblecito colombiano de Aracataca. Dicho episodio, andando el tiempo, inspiraría el personaje de Remedios la Bella en su novela *Cien años de soledad* (en este precioso libro, Remedios, una buena mañana, simplemente se esfuma elevándose hacia el cielo tras rechazar la petición de matrimonio de un extranjero que súbitamente se ha enamorado de ella). No tenemos por qué tener anécdotas o historias tan exuberantes como la de García Márquez (o sí, quién sabe), pero seguro que recuerda alguna historia, retahíla, anécdota, etc., que estuviese presente en su infancia.