#04 / Historia de la literatura infantil (I): la invención de la LI

En clase habremos trabajado el concepto de *play-thing,* de John Locke. Consigne las propuestas que hayan salido durante la sesión y haga su propia propuesta sobre cómo hacer una *play-thing* para trabajar la literatura en el aula de Educación Infantil.

Seleccione este texto y comience a escribir por aquí el primer párrafo (que no lleva sangría en primera línea).

Para el resto de los párrafos, continúe por aquí sin dejar un salto de línea entremedias (los párrafos que van debajo de los enunciados si llevan sangría en la primera línea).