**Literatura Infantil y su Didáctica**

**Memoria de la asignatura**

Apellidos y nombre:

Curso:

#01 / Una literatura sin lectores

En esta primera lección hemos visto una imagen estereotipada sobre la lectura a la que hemos contrapuesto otra, la que sucede cuando leemos con niños en el aula de Educación Infantil, que la cuestiona. Como primera actividad para la memoria se le propone que realice un diario de campo: durante una semana lleve consigo un pequeño cuaderno y anote todas aquellas situaciones en las que vea a gente leyendo, ya sea en soledad o en compañía (esto último si ve a alguien leyéndole a algún niño o a un grupo de niños, por ejemplo). El único espacio que queda excluido es el de la biblioteca universitaria. Cuando haya recogido todas las muestras, descríbalas y, a continuación, exponga aquí, en el número de hojas que necesite, qué imagen sobre la lectura es la que le ha parecido que tiene más presencia social. Asimismo, concluya respondiendo a la siguiente pregunta: ¿suele usted leer literatura infantil con frecuencia? Si la respuesta es no, explique sus motivos; si la respuesta es sí, exponga sus preferencias.

Seleccione este texto y comience a escribir por aquí el primer párrafo (que no lleva sangría en primera línea).

Para el resto de los párrafos, continúe por aquí sin dejar un salto de línea entremedias (los párrafos que van debajo de los enunciados si llevan sangría en la primera línea).